**Словарное богатство русского языка. Общеупотребительные и ограниченные в употреблении (диалектные, профессиональные (в том числе термины) жаргонные) слова**

Общеупотребительная, или нейтральная, лексика составляет основную массу литературного словаря каждого языка. Общеупотребительные слова свободно используются во всех функциональных стилях (научном, публицистическом, официально — деловом, разговорном) и в художественной речи. К этому разряду обычно относятся лексические единицы, обозначающие предметы повседневного быта, окружающей среды, явления природы, мир животных, а также качества, свойства, признаки предметов, действия и состояния человека.

Жаргон — это речь какого-либо узкого круга людей, объединенных общностью интересов, совместным времяпрепровождением и т. п. Жаргонная лексика содержит большое количество экспрессивно окрашенных слов и словосочетаний, которые имеют в литературном языке синонимы. Так, жаргон дворянского салона в XIX веке отличался изысканной галантностью, обилием иноязычных слов, особенно французских. Н. В. Гоголь писал в «Мертвых душах» о жаргоне дам города Н.: «Никогда не говорили они «Я высморкалась, я вспотела, я плюнула», а говорили: «Я облегчила себе нос, я обошлась посредством платка». Ни в коем случае нельзя было сказать: «Этот стакан или тарелка воняет». И даже нельзя было сказать ничего такого, что бы подало намек на это, а говорили вместо этого: «Этот стакан нехорошо ведет себя» или что-нибудь вроде этого. Чтоб еще более облагородить русский язык, почти половина слов была выброшена вовсе из разговора, и потому весьма часто было нужно прибегать к французскому языку, зато уж там, по-французски, другое дело: там позволялись такие слова, которые были гораздо жестче упомянутых.

В наше время жаргонные слова встречаются в речи учащихся, водителей и др. Например: срезаться, засыпаться, плавать (на экзаменах), получить кол, вызубрить, хвост, подбросить (подвезти), загорать (простаивать), блеск, сила, железно, потрясно (превосходно), предки (родители), тачка (автомобиль). Студенческий и школьный жаргон условно называют молодежным. Лексика студенчества в основном тематическая. Она связана с зачетно-экзаменационной сессией, названиями учебных курсов, предметов быта. Фамильярную окраску речи придают, например, такие жаргонные слова, как шпоры, удочка, корочки (шпаргалки, удовлетворительно, диплом). Жаргонные слова возникают и исчезают. Это не постоянная лексика.

В произведениях художественной литературы для передачи местного колорита, для речевой характеристики героев иногда используются слова диалектной лексики, т. е. слова, свойственные местным говорам и стоящие за пределами нормативного литературного языка.

Диалектная лексика особенно широко используется в художественной литературе с 30-х годов прошлого столетия.

И. С. Тургенев, рассказывая в «Записках охотника» о крестьянах Орловской губернии, указывает, что «орловское наречие отличается вообще множеством своебытных, иногда весьма метких, иногда довольно безобразных слов и оборотов» (рассказ «Хорь и Калиныч»). Писатель отбирает меткие слова и вводит их в свою авторскую речь, например: «В Орловской губернии последние леса и площадя исчезнут лет через пять...»(«Площадями» называются в Орловской губернии большие сплошные массы кустов».— Примечание автора) (рассказ «Хорь и Калиныч»). «От него отказались, как от человека ни на какую работу не годного — ледащего, как говорится у нас в Орле» (рассказ «Ермолай и мельничиха»).